

VEEL BELANGSTELLING VOOR DE TENTOONSTELLING "DE KOPERFABRIEK"

KLARENBEEK.- Afgelopen zondag waren de deuren op Landgoed Klarenbeek weer geopend ter gelegenheid van Monumentendag 2019. Ook waren er twee rondleidingen door de tuin en het park van het landgoed. Voor zowel de tentoonstelling "De Koperfabriek" alsmede de rondleidingen was veel belangstelling. Ruim 250 bezoekers kwamen deze dag naar het landgoed.

De tentoonstelling vertelt de geschiedenis over het ontstaan van de Klarenbeekse Koperfabriek (1732-1870). Eefje Huisman, een vrijwilligster van het landgoed heeft de geschiedenis van het koper in woord en beeld samengesteld. In samenwerking met haar werd de meubelwerkplaats ingericht als tentoonstellingsruimte met daarbij een historische eettafel, keuken en een woonkamer-gedeelte. Centraal stond het koper wat destijds veel gebruikt werd in de keukens. Ook de groentes uit die tijd waren volop aanwezig. De tafel was gedekt met tinnen voorwerpen. Bert en Ina Visser, beiden vrijwilligers maakten samen een documentaire over De Koperfabriek. Deze duurde 35 minuten en ook hier was veel belangstelling voor. De Koperen geschiedenis eindigde in 1870 toen men overging naar de productie van sigarenkistjes. Omdat het thema van dit jaar "Plekken van Plezier" was, werden er ook oude foto's getoond van feesten en bijzondere gelegenheden die op het



Hier een impressie van de tentoonstellingsruimte. Foto Bert Visser

landgoed plaats hadden gevonden. Cateraar, Oscar Grift zorgde voor passende gerechten. Zo was er o.a. worteltjestaart, lemoncake en pompoensoep. Velen hebben genoten van deze heerlijkheden in de zonovergoten Theetuin van het landgoed.

Aan de rondleidingen door het park werd door vele bezoekers deelgenomen. Bert Visser informeerde de bezoekers o.a. over de zeer oude bomen, de nieuwe aangeplante fruitbomen en de plan-

nen voor de moestuin. Ook kwamen de nog te restaureren Ezelstal en Oranjerie weer in beeld. Het landhuis, de bijgebouwen, het kantoor en de Plantenkas worden verwarmd door middel van een Biomassakachel. Deze staat in één van de kassen en ook hier werd door Bert uitleg over gegeven. Met veel genoegen werd de dag rond 17.30 uur afgesloten met een zeer tevreden terugblik op de Monumentendag 2019. Met recht een Plek van Plezier.

SCHRIJVERSCAFÉ KUNSTKRING START NIEUWE SEIZOEN MET KORT LONTJE

TWELLO.- In het galeriecafé van de Kunstkring is het eerste Schrijverscafé van dit seizoen op vrijdag 20 september vanaf 16.00 uur (inloop 15.30). Het luisterpubliek is welkom aan de Dorpsstraat 11 A in Twello. De toehoorders bepalen zelf of de gemoederen te hoog oplopen als de voordragende schrijvers hun verhaal doen. Het thema deze middag is 'Een kort lontje'.

Dit thema werd aangedragen door Mieke Geelen, een van de vaste schrijvers van het twaalfkoppige schrijversgenootschap van de Kunstkring. Het fascineert haar hoe diverse mensen op verschillende zaken reageren. Volgens psychologen heeft dat ook te maken met je coping mechanisme. Hoeveel kun je als mens aan en verwerken. De ene persoon slikt al zijn frustratie en boosheid in en wordt zelf ziek, terwijl een andere persoon als een tikkende tijdbom door het leven gaat. En dan laten we natuurlijk even de figuren die stijf van de pillen of lam van de alcohol zijn buiten beschouwing. Daarvan zien we helaas dagelijks de vreselijke gevolgen omdat de rem er dan volledig af is en kennelijk andere mensen deze gewelddadige boosheid als vanzelfsprekend moeten ondergaan. Maar waar komt zo'n kort lontje nu eigenlijk vandaan, vragen de schrijvers zich deze middag af en verwerken dat in hun verhalen. Volgens psychologen heb-

ben zowel 'nature' als 'nurture' (aangeboren natuur als opvoeding en omgeving) hun invloeden.

Want hoe je met woede omgaat, ligt deels in de manier van opvoeden. Mocht jij je als kind uiten of hield je juist in? Welk voorbeeld heb je gehad? De schrijvers van het Kunstkring Schrijverscafé laten u kennismaken met vele types die als gevolg van hun korte lontje vaak in de problemen komen of een enkele keer in een grappige situatie. Maar ook hun slachtoffers passeren de revue.

Een voorbeeld: Een experiment met straatboefjes toont aan dat straffen en disciplineren (laat staan een gesloten jeugdinstelling) niet werkt bij straatboefjes. Leer ze liever zich constructiever te uiten en betrek hun ouders bij het probleem, zeggen gezinstherapeuten: dat helpt recidive te voorkomen. Zo is er in een therapeutische sessie te lezen, waarbij een vader allerlei vooringenomen beschuldigingen uitroept, waar de jongen bij zit. De jongen sluit zichzelf na boosheid vaak op in de badkamer. Voor het eerst reageert de jongen ergens op. „Ik sloot me op in de badkamer, omdat ik graag met wat privacy in bad zat. Jij loopt alleen maar tegen me te vloeken en te tieren“. Stond dat ook niet ergens in de bijbel? Wat je zaait, zal je oogsten. Ongetwijfeld herkent de luisteraar in de verhalen a.s. vrijdag ook iets van de kor-



te lontjes in het leven: zijn ze soms om je heen, of ben je er zelf een? Dus publiek is welkom om gratis te komen genieten van de hersenspinsels rond dit thema. Gastvrouw Lis van der Geer heet u dit nieuwe seizoen weer van harte welkom op elke 3e vrijdag van elke maand, te starten op 20 september om 16.00 uur. Dorpsstraat 11A in Twello. Toegang is gratis (een gift is welkom). Wilt u zelf een keer een gedicht of verhaal voordragen, meldt dat even van tevoren aan bij lisvandergeer@hotmail.com

FILM IN DE BUITENLUCHT GOED BEKEKEN

WILP.- Afgelopen vrijdag werd de tuin van landgoed 'De Dijkweide' omgetoverd tot een openluchtbioscoop door 'Wilp Staat Op' en 'Kukeleku Mobile Cinema'. Ruim 120 bezoekers verlieten rond middernacht het 'sprookjesachtige' terrein en roemde de organisatie en de film. De mensen van 'Wilp Staat Op' dachten iets unieks te organiseren, maar films in de buitenlucht blijken erg populair deze (na)zomer. Zo waren er meerdere films te bewonderen in de buitenlucht maar de weersomstandigheden waren afgelopen vrijdag wel heel erg gunstig. Onder een volle maan konden bezoekers genieten van de film 'Demain tout commence'. De film vertelt het verhaal van een man, die zeer plotseling geconfronteerd werd met het vaderschap. Het gevolg was grotendeels komisch maar ook emotioneel.

Waxinelichtjes

Zo'n 120 bezoekers genoten van deze Franstalige film. De mensen van 'Wilp Staat Op' hadden bovendien zo'n 300 waxinelichtjes aangestoken. Vanaf het parkeerterrein was er, middels die waxinelichtjes, een route uitgezet door het bos richting de filmlocatie. De organisatie zegt na afloop enorm dankbaar te zijn voor deze sprookjesachtige locatie. "Men moet niet vergeten dat we hier te gast zijn op privéterrein. Dat is al super, maar als je dan ook nog eens ziet hoeveel de eigenaren van deze prachtige grond zelf bijdragen aan dit succes. Ontzettend fijn dat we zo kunnen samenwerken," aldus Gerrit Kroes namens Stichting Wilp Staat Op

FLORALIA OBS WILP-ACHTERHOEK

WILP-ACHTERHOEK.- Vrijdag 20 september zal de jaarlijkse Floralia weer worden gehouden op OBS Wilp-Achterhoek. De Floralia start om 18.00 uur. De donderdag voorafgaand aan dit gezellige feest maken alle leerlingen bloemstukjes met als thema "het platteland". Een jury zal de bloemstukjes beoordelen per leeftijdscategorie. Natuurlijk zal er ook weer een prijs zijn voor de leerling die de hoogste zonnebloem heeft gekweekt. In alle klassen kunnen de kinderen oude en nieuwe spelletjes doen. Er kan ook dit jaar weer geraden worden wat er verstopt zit in het 1 meter lange krentenbrood. Tevens zijn bij het Rad van Fortuin en de loterij weer vele mooie prijzen te winnen. De leerlingen lopen binnenkort met lootjes door het dorp. De avond wordt om 21.30 uur afgesloten met de trekking van de loterij. De opbrengst komt ten goede aan de school.

Nieuws & Tips



Paard met PPID kan nog heel lang mee

Als student diergeneeskunde wordt je met een kritische blik opgeleid. "Waarom is iets zo?, Hoe werkt het?, Is er wel wetenschappelijk bewijs voor?" Maar ook met de vraag wat zie je aan het dier? Want dieren kunnen niet praten dus door te kijken, voelen en ruiken moeten wij proberen de juiste diagnose te stellen. Zo kwam er een dag dat mijn paard van 22 jaar als oefenproject mocht fungeren voor iets wat ik tijdens de opleiding had geleerd, namelijk het deel inspectie van de huid, beharing en hoornige structuren. Een onderdeel van het algemeen onderzoek waarin onder andere ook naar de ademhaling, pols en temperatuur van een dier wordt gekeken.

Wanneer je kritisch naar je dier gaat kijken vallen er soms ineens dingen op. "Ja hij zit wel wat lang in z'n vacht en verharen duurt ook wel lang." Verderop in de studie combineer je deze waarneming met een ziektebeeld in dit geval passend PPID (Pituitary Pars Intermedia Dysfunction), bij mensen en honden ook wel de ziekte van Cushing genoemd.

Bij PPID is een gedeelte van de hypofyse ontregeld. Dit heeft effect op de aanmaak van onder andere het hormoon cortisol. PPID is niet te genezen, maar tegenwoordig wel goed te behandelen. Verschijnselen bij paarden zijn o.a. slecht verharen en een lange soms krullige vacht, daarnaast zijn ze ook gevoeliger voor hooftbevangenheid, en gaat soms het humeur en werkklust achteruit. Het komt voornamelijk voor bij paarden ouder dan 15 jaar. De diagnose is te stellen met een bloedonderzoek die het meest betrouwbaar is in september of oktober (dit komt door hormoonwisselingen passend bij het korter worden van de dagen).

En zo gebeurde het dat het simpele oefenen van het algemeen onderzoek leidde tot het laten doen van bloed onderzoek om PPID te in dit geval te bevestigen. Met een keer daags een tabletje is mijn paard inmiddels 31 en nog altijd fit en gezond.

Kijk u wel eens met een kritische blik naar uw dier?

▲ Klarenbeek
Zutphenseweg 50
7382 AM Klarenbeek

▲ 055 - 301 22 55
▲ info@dierenartsenpraktijk.com
▲ www.dierenartsenpraktijk.com

